



## L'offerta formativa del 2024

**23 gennaio 2024**

Webinar AIE Business | Online | In collaborazione con Punto Media

**Promuovere il catalogo, fidelizzare i propri lettori e sviluppare vendite e relazioni: le potenzialità di ISBN-A e Extended Book**

Un incontro gratuito e aperto a tutti per approfondire le possibilità offerte agli editori da Extended Book e ISBN-A.

*Argomento: Webinar AIE Business*

**ISCRIVITI**

---

**1° febbraio 2024**

Seminario online

**Il mercato trade nel 2023: perché non è stata una fotocopia del 2022**

Un approfondimento dei risultati del settore nel 2023, con focus verticali in base ai generi, all'autorialità, al catalogo e all'andamento per dimensione della casa editrice.

*Argomento: Produzione*

**ISCRIVITI**

---

**5 marzo 2024**

Corso online | In collaborazione con Fondazione LIA

**Accessibilità in redazione: il ruolo della semantica**

Un approfondimento sul ruolo della semantica in redazione con particolare attenzione agli aspetti legati all'accessibilità.

*Argomento: Editoria digitale*

**ISCRIVITI**

---

**25 marzo 2024**

Corso online

**L'Intelligenza Artificiale e le problematiche legali connesse al diritto d'autore**

Una panoramica sulle tematiche giuridiche connesse all'intelligenza artificiale e al suo rapporto con il diritto d'autore.

*Argomento: Normativa e diritto d'autore*

**ISCRIVITI**

---

**7-14-16-21-28-30 maggio 2024**

Corso online

**Dalla passione all'impresa: avviare un'attività editoriale**

Un corso dedicato a tutti coloro che desiderano trasformare la propria passione per il mondo editoriale in un mestiere, acquisendo conoscenze e competenze.

*Argomento: Management*

**ISCRIVITI**

---

**11-13 giugno 2024**

Corso online

**I contratti editoriali: tipologie, casi pratici e attuazione della direttiva Copyright**

Un'analisi pratica e aggiornata delle principali tipologie di contratti alla base dell'attività editoriale.

*Argomento: Normativa e diritto d'autore*

**ISCRIVITI**

---

**19 giugno 2024**

Corso online

**I nuovi fenomeni del mondo editoriale e la loro regolamentazione contrattuale**

Una panoramica sulla regolamentazione contrattuale dei nuovi fenomeni che hanno interessato il mondo del libro negli ultimi anni.

*Argomento: Normativa e diritto d'autore*

**ISCRIVITI**

---

**24-26 settembre 2024**

Corso online

**I diritti sulle immagini**

Un corso per fornire i principali elementi giuridici e contrattuali necessari all'editore per valutare, autonomamente e caso per caso, le implicazioni legate all'utilizzo delle immagini.

Argomento: Normativa e diritto d'autore

[ISCRIVITI](#)