



Associazione
Italiana
Editori



Osservatorio sull'impatto COVID-19 sul settore editoriale.

>>Rilevazione 2<<

30.03

Associazione Italiana Editori

L'Associazione Italiana Editori ha avviato il 17 marzo un Osservatorio per monitorare a cadenza settimanale gli effetti che l'emergenza COVID 19 sta arrecando alle imprese e alla filiera.

L'Osservatorio monitorerà l'andamento della situazione (sempre mediante questionari on-line sottoposti con la piattaforma SurveyMonkey), approfondendo con moduli specifici i diversi settori del comparto: quello educativo, universitario, professionale, varia adulti e ragazzi.

I dati contenuti in questa seconda rilevazione fotografano la situazione complessiva del settore. Tutti i dati, le valutazioni, le percezioni dell'evolversi della quadro generale fanno riferimento alla situazione compresa tra il 24 e il 30 marzo.

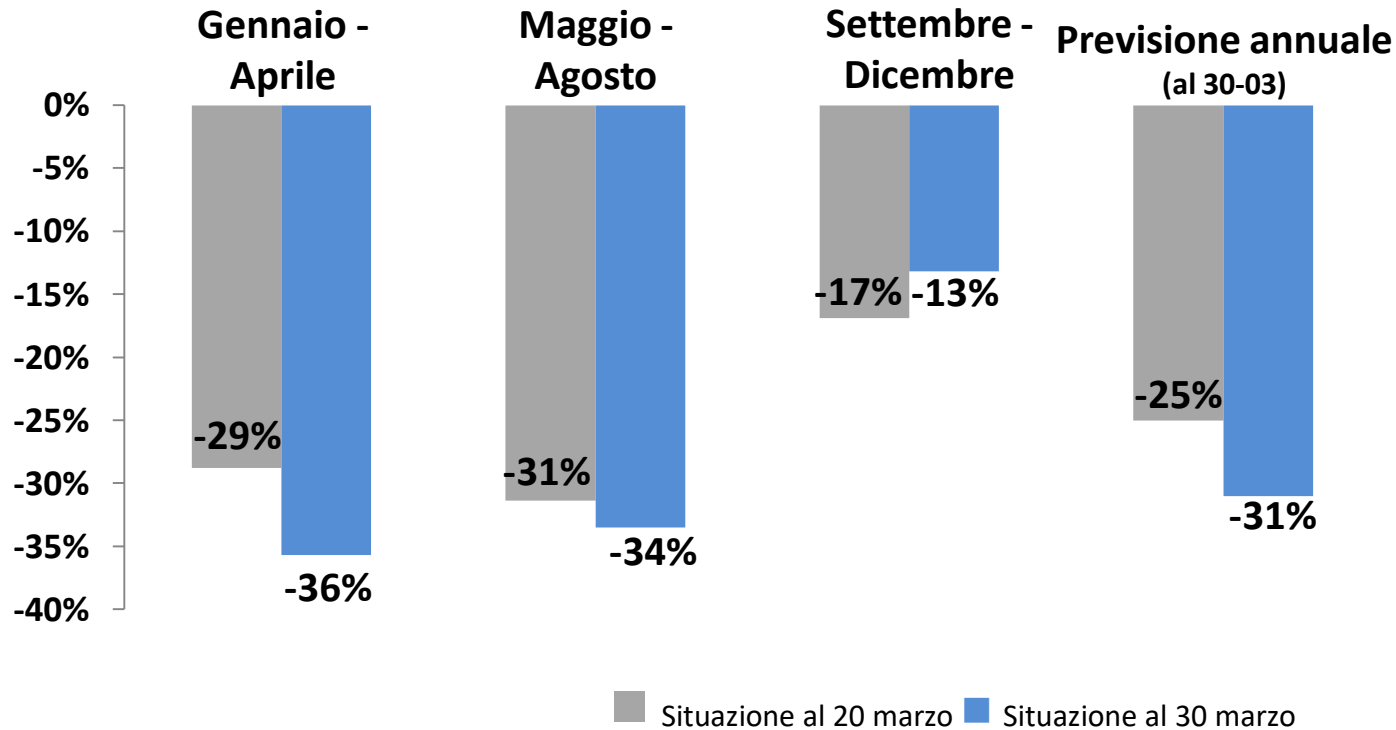
I dati si riferiscono alle risposte di 186 imprese.

Ufficio studi

23 febbraio 2020

Cambiamento dei piani editoriali: rinvio del lancio novità rispetto a quelle programmate prima dell'emergenza. Previsione al 30 marzo

Valori in %



Nel 2020 in base a questi primi dati possiamo ipotizzare come effetti:

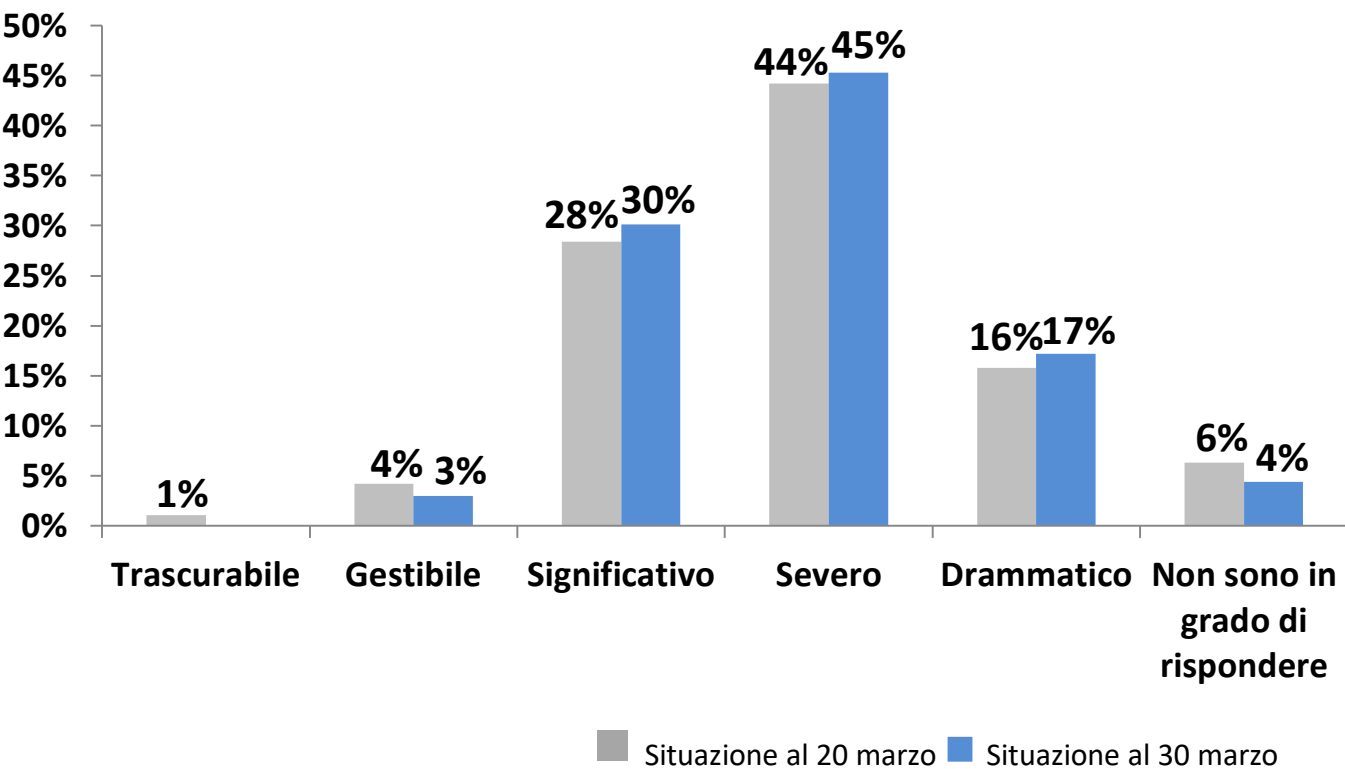
- **23.200 opere** pubblicate in meno (+25% in sette giorni)
- **14.300 novità** in uscita bloccate (stima % novità 62%; ISTAT 2018)
- **48,9 MI copie** stampate e confezionate in meno con un impatto, stimabile, sulle attività a monte del -45%
- **3.100 titoli** in meno da tradurre

(Le stime si riferiscono alla situazione al 30 marzo)

Domanda [5] – [6] «Prima dell'emergenza COVID 19 quante erano le novità e le nuove edizioni che avevate in programma di pubblicare»; «a Oggi come avete riprogrammato la vostra attività»

Percezione del danno alla propria casa editrice per l'emergenza COVID 19 al 30 marzo.

Valori in %



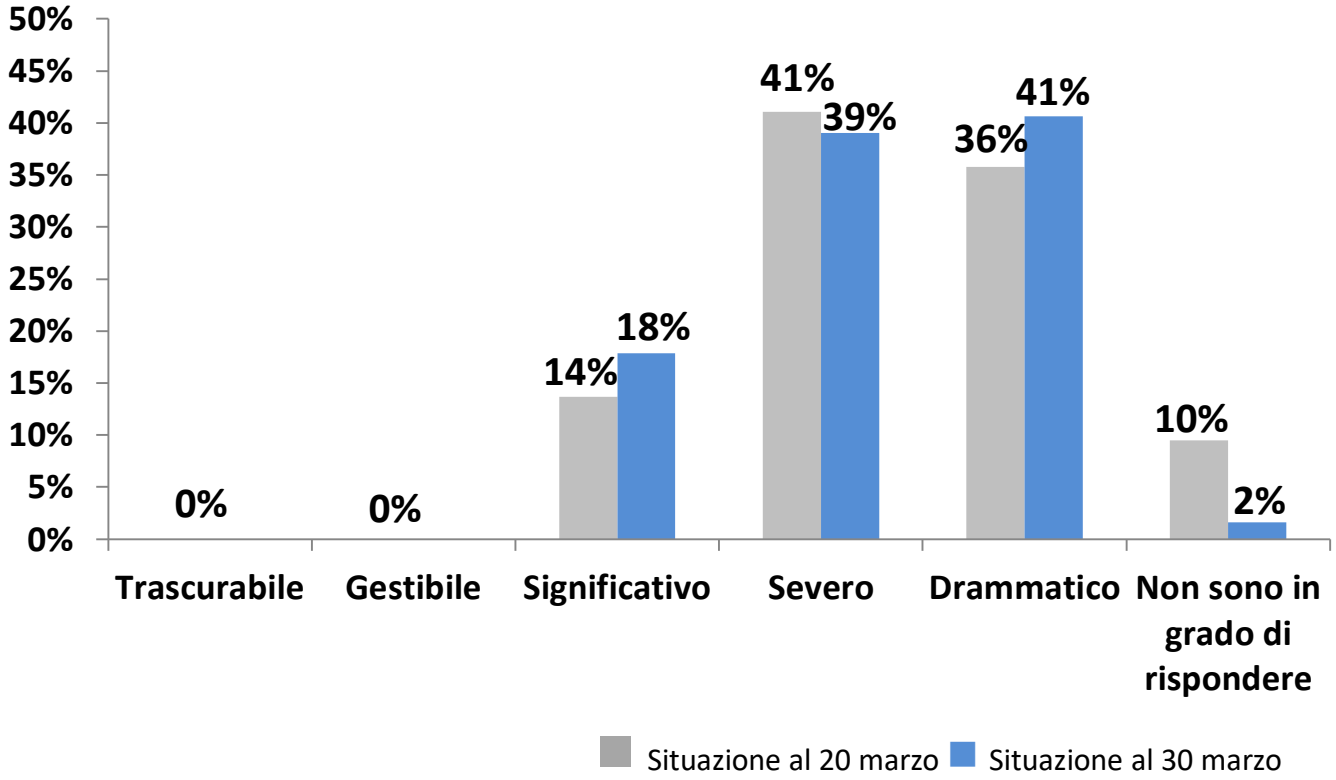
	30.03	20.03
Tra Significativo e Drammatico	92%	88%
Tra Significativo e severo	75%	73%
Tra Severo e Drammatico	62%	60%

(Le valutazioni si riferiscono alla percezione al 30 marzo)

Domanda [7] «A oggi come valutate il danno che l'emergenza COVID-19 sta causando all'attività della casa editrice?»

Percezione del danno all'intero settore per l'emergenza COVID 19 al 30 marzo.

Valori in %



	30.03	20.03
Tra Significativo e Drammatico	98%	91%
Tra Significativo e severo	57%	55%
Tra Severo e Drammatico	80%	77%

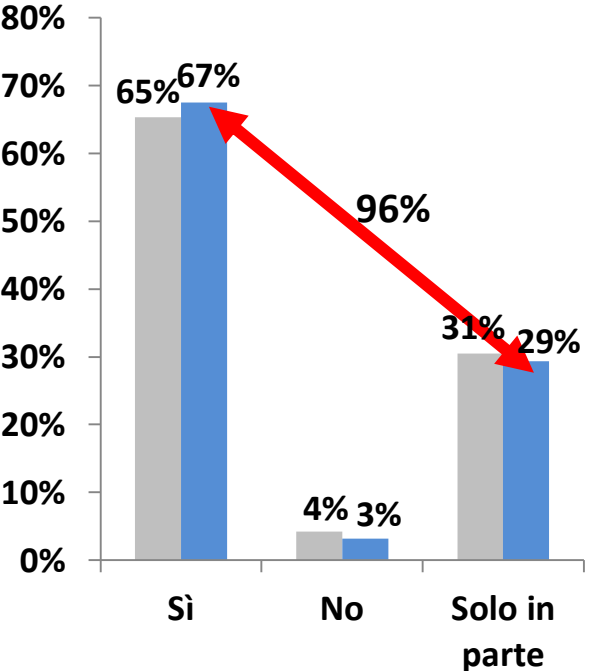
(Le valutazioni si riferiscono alla percezione al 30 marzo)

Domanda [8] «A oggi come valutate il danno che l'emergenza COVID-19 sta causando all'intero settore?»

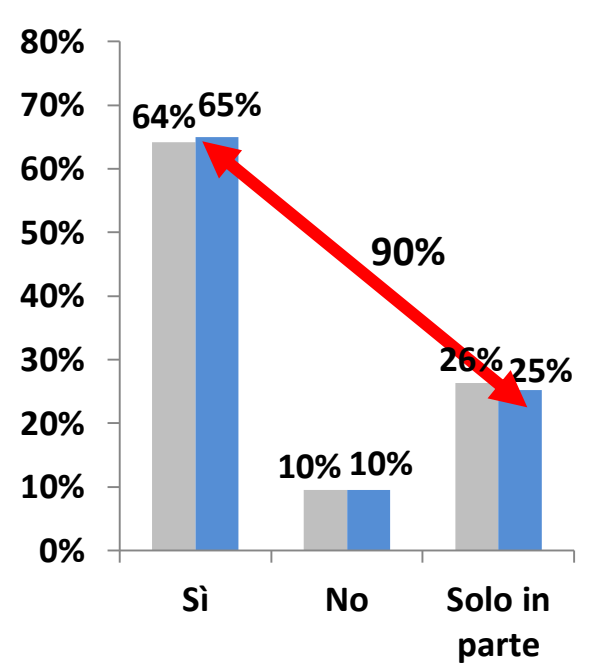
Processi riorganizzativi in casa editrice per l'emergenza COVID 19 al 30 marzo.

Valori in %

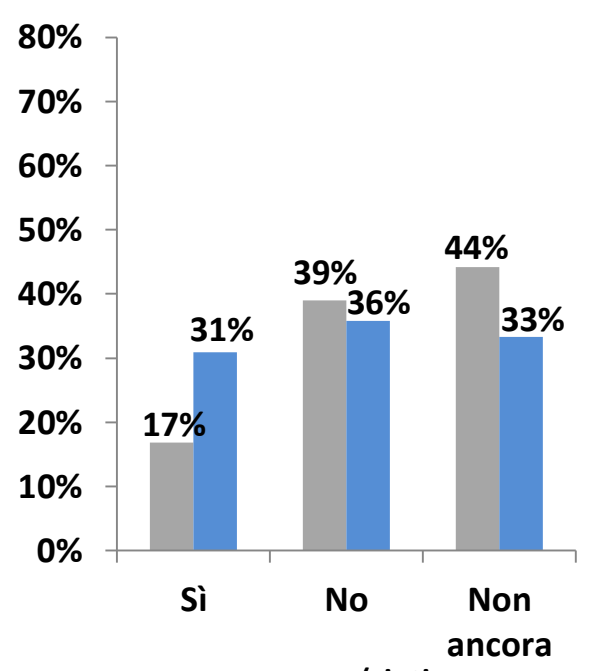
Usò smart working in casa editrice



Usò smart working fornitori e sub-fornitori



Ricorso alla cassa integrazione



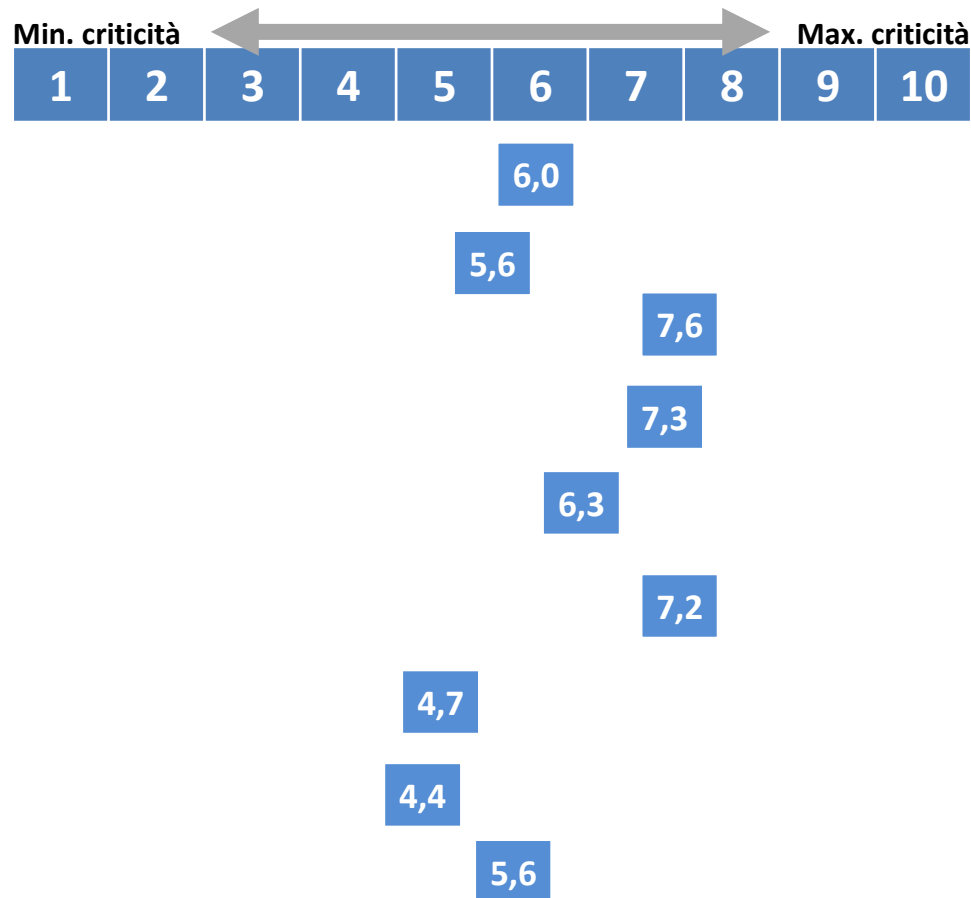
■ Situazione al 20 marzo ■ Situazione al 30 marzo

Domanda [9] – [10] – [11] «In queste settimane il personale della casa editrice lavora in modalità smart working?» ; «In queste settimane state effettuando modalità di lavoro in smart working anche con i vostri collaboratori o sub-fornitori?»; «A oggi si sta rendendo già necessario il ricorso alla cassa integrazione ordinaria?» © Associazione Italiana Editori – Osservatorio emergenza COVID 19 sul settore editoriale – Wave 2 – Risposte relative a 186 editori associati

Valutazioni delle criticità nei rapporti con gli altri attori della filiera per l'emergenza

COVID 19 al 30 marzo.

Valori in punteggio medio; risposta multipla



Domanda [12] «A oggi come valuti le criticità che stai avendo nel rapporto con i seguenti attori della filiera? (1 minima criticità – 10 massima criticità)»

Evoluzione del grado di condivisione di alcune affermazioni / 1

Valori in punteggio medio; risposta multipla

Min. accordo

Max. accordo

Affermazioni

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

1 - La situazione di difficoltà continuerà almeno per tutto il 2020.

8,4

8,9

2 - La chiusura delle librerie, delle scuole dell'università sta comportando un ritardo in tutta la nostra programmazione.

8,5

8,7

3 - Alla situazione di difficoltà sanitaria si aggiungerà quella economica e di minor disponibilità di spesa delle famiglie.

8,9

9,0

4 - A oggi le minori vendite e di recente la chiusura delle librerie sono in parte compensate dalle maggiori vendite attraverso gli store online o dal sito della casa editrice.

3,1

8,2

5 - I lettori stanno cambiando i loro comportamenti d'acquisto e di scelta del canale preferendo in questa fase gli store online: questo cambiamento sarà in misura più o meno ampia irreversibile.

5,2

6,3

■ Situazione al 20 marzo ■ Situazione al 30 marzo

Domanda [15] «Di seguito sono riportate alcune affermazioni. Ti chiediamo di indicare il tuo grado di condivisione (1 minima condivisione – 10 massima condivisione)» © Associazione Italiana Editori – Osservatorio emergenza COVID 19 sul settore editoriale – Wave 2 – Risposte relative a 186 editori associati

Evoluzione del grado di condivisione di alcune affermazioni / 2

Valori in punteggio medio; risposta multipla

Min. accordo

Max. accordo

Affermazioni

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

6 - I lettori costretti a rimanere a casa stanno leggendo meno libri e preferendo guardare di più serie tv, film, trasmissioni di informazione, ecc.

6,0

7,2

7 - Già nelle prossime settimane le case editrici avranno difficoltà significative di liquidità per il pagamento di dipendenti e fornitori.

8,0

8,5

8 - Già in queste prime settimane è inevitabile avviare contatti con istituti bancari per ristrutturare le nostre linee di finanziamento.

6,0

7,4

9 - Già in queste settimane è inevitabile avviare l'accesso agli ammortizzatori sociali per i nostri dipendenti

7,0

7,8

10 - Le librerie, come le edicole, dovevano continuare a rimanere aperte, nel rispetto delle regole generali di accesso previsti per gli altri esercizi commerciali aperti.

6,3

6,4

11 - L'effetto combinato dell'emergenza COVID 19 e l'entrata in vigore della nova legge sul libro determinerà problemi organizzativi e gestionali a librerie ed editori.

7,1



Situazione al 20 marzo



Situazione al 30 marzo

Grazie